

PROGRAMMA 2011

Domenica 31 luglio

Arena

Anteprima di MoliseCinema 2011

Ore 21 Concerto di Ferruccio Spinetti e Petra Magoni in “*Musica nuda*”. Evento nell’ambito della rassegna “Passaggi sonori IV” diretta da Matteo Patavino (Progetto Beni immateriali Basso Molise di cui MoliseCinema è partner).

Martedì 2 agosto

Nuovo Cinema Roma

18.00

22.00 **Frontiere.** Concorso documentari. *Ageroland Standing army*

Arena

19.30. **Inaugurazione del festival**

Italia 150 tra cinema e storia. Intervengono Ernesto G. Laura, storico e critico del cinema, e Mario Di Napoli, Presidente nazionale dell’associazione mazziniana.

20.00 Brindisi di apertura del festival con degustazione a cura dell’Associazione italiana sommelier

21.00 Retrospettiva. *Il Gattopardo*, di Luchino Visconti, con Burt Lancaster, Aleain Delon, Claudia Cardinale (1961). Versione restaurata dalla Film Foundation. Evento in collaborazione con la Cineteca di Bologna.

O Noi credevamo, di Mario Mario, con Luigi Lo Cascio, Valerio Binasco, Francesca Inaudi.

CineCaradonio

Mercoledì 3 agosto

Nuovo Cinema Roma

10.30 **MoliseCinema scuola.** Giornata finale del Laboratorio didattico sul cinema promosso da Ufficio scolastico regionale e MoliseCinema.

Premiazione dei corti vincitori del concorso di idee per cortometraggi “Il mio paese” e dei corti autoprodotti dalle scuole molisane.

Paese mio Italia, Istituto comprensivo statale di Ielsi, 7’; *Oltre il display...il campanile*, Istituto comprensivo statale di Ripalimosani, 4’. *Tranne te*, Convitto nazionale Mario Pagano di Campobasso, 10’; *Non siamo soli*, ITC Leopoldo Pilla di Campobasso, 12’.

Intervengono Ernesto G. Laura, Anna Paoletta, Raffaele Rivieccio, Antonio Vesce. Coordina: Paolo Miozza.

11.45 *Scuola media*, di Marco Santarelli, 77’.

17:00 **Paesi in corto.** Corti internazionali 1

Dar Kouche baad miayadm Saba Riazi, Iran/Usa, 15’; *Historia menores*, Daniel Mejia, Colombia, 13’; *Bear*, Nash Edgerton, Australia, 11’; *Sang froid*, Martin Thibaudeau, Canada, 4’; *Je pourrais être votre grand-mère*, Bernard Tanguy, Francia 18’.

18.15 **Percorsi. Corti italiani.**

Traiettorie Invisibili, Luc Walpoth 14’; *Jody delle giostre*, Adriano Sforzi, 13’;

Tempus, Ivano Fachin, 14’; *Il lucchetto*, Ettore Nicoletti, 2’; *Biondina*, Laura Bispuri, 10’; *Al servizio del cliente*, Beppe Tufarulo, 5’.

19.30 Frontiere. *Folder*, di Cosimo Terlizzi , 74'.

22.30. **Film concerto.** **Roy Paci** sonorizza *Il gabinetto del signor Caligari (1920)*. Un capolavoro della storia del cinema muto reinterpretato da un grande musicista italiano.

Evento in collaborazione con la **cooperativa Nardacchione** in occasione del trentennale di attività.

Arena

21.00 ***Habemus papam***, di Nanni Moretti, con Michel Piccoli, Margherita Buy, Nanni Moretti. 104'.
Presentato da Ermanno Taviani.

CineCarmine

Giovedì 4 agosto

Nuovo Cinema Roma

10.00 Laboratorio per bambini

11.00 **Cartoon network**

17.00

18.00 **Paesi in corto:** corti internazionali 2

Casus belli, Yorgos Zois, Grecia, 11'; *Deeper than yesterday*, Ariel Kleiman, Australia, 20'; *Hai in mano il tuo futuro*, Enrico Maria Artale, Italia, 15'; *Protaparticulas*, Chema Garcia Ibarra, Spagna, 7'; *I'll tell you*, Rachel Tillotson, Regno Unito, 10'.

19.15 **Frontiere.** *Il Valzer dello zecchino. Viaggio in Italia a tre tempi*, Vito Palmieri, 60'.

22.30 Retrospectiva. *Amarcord*, (Federico Fellini)

CineCaradonio

Arena

21:00 **Percorsi. Corti italiani 2**

Salvatore, Bruno e Fabrizio Urso, 14'; *Cuore di clown*, Paolo Zucca, 14'; *Eclissi di fine stagione*, Vito Palmieri, 14', *Linea nigra*, Anna Gigante, 15'.

22.00 Paesi in lungo: *Boris. Il film*, di Mattia Torre, Giacomo Ciarrapico, Luca Vendruscolo, con Francesco Pannofno Carolina Crescentini. 104'.

CineCarmine

Bar centrale/Terrazza

23.00 *Dopo festival*

Venerdì 5 agosto

Nuovo Cinema Roma

11.00. **Girare il Molise.** Presentazione del libro.
"fotogrammi, frammenti di cinema e dintorni" di Gianmario Di Risio.
Giovani filmmaker.
In fondo alle scale, Andrea Di Iorio, 15'
Solo di fronte a un bivio, Simone La Rana, 10'

17.00 **Frontiere.** *La terra negli occhi*, Gaia Adducchio, 60'.

18.15

Paesi in corto. Corti internazionali 3

Hurlement d'un poisson, Sebastien Canfora, Francia, 20'; *Suiker*, Jeroen Annokkeé, Paesi bassi, 7';
Ha Tiyul, Oded Graziani, Israele, 10'; *Paternal Womb*, Tazaki Megumi, Giappone, 15'; *Souterrain*,
Erwin Haecker, Germania, 11'.

19.30 **Silvio forever**, di Roberto Faenza, Filippo Macelloni. Autori: Gian Antonio Stella, Sergio Rizzo.
Partecipano Sergio Rizzo e Filippo Macelloni.

22:30: *Into Paradiso*, di Paola Randi, con Peppe Servillo, Gianfelice Imparato, 104'. Incontro con **Peppe Servillo**.

Arena

17.00: i bambini invadono festosamente l'Arena di MoliseCinema

21.00 **Cantare il pane.** Spettacolo musicale ispirato a *Pane nostro* di Predrag Matvejevic. Con la partecipazione straordinaria di Peppe Servillo voce recitante. Silvia Schiavoni (voce) Gianni Trovalusci (flauti) Giancarlo Schiaffini (trombone) Gianluca Ruggeri (percussioni).

22.30 Paesi in corto. Corti internazionali 4

GO BASH!, Stefan Eckel, Stefan Prehn, Germania, 15'; *Andy*, Andrew Ahn, Usa, 6'; *Sofa verde*, Brasile, 6';
Chocolate, Samantha and Davy Giorgi, Australia, 10'; *Lel Chamel*, Youssef Chebbi, Tunisia/Francia 16';
Two friendly Ghosts, Parker Ellerman, Usa/Germania, 8'.

CineCaradonio

10.30 Workshop

18.30. Corto sull'esperienza dell' Hospice di Larino.

20.00 **Corti del Marfici** (Festival di cinema indipendente di Mar del Plata-Argentina), a cura di Miguel Monforte. *Plaza de Mayo. 200 años*, Alberto Boselli, Graciela Raponi, 16'; *Trata*, Victor Postiglione, 6'; *50 años en la luna*, Mariano Santilli, 23'; *El bosque*, Ange Potier, Paula Manaker, 8'; *Argentino Vargas*, Federico Sosa, 13'.

CineCarmine 22:00 retrospettiva

Sabato 6 agosto

Nuovo Cinema Roma

11.00 Retrospettiva

Retrospettiva. *Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto*, di Elio Petri, con Gian Maria Volontè, Florinda Bolkan, Gianni Santuccio, (1970), 103'.

17.00 **Frontiere.** *Tiberio mitri. Non pensavo che la vita fosse così lunga*, Aureliano Amadei, 52'.

18.00 Percorsi. Corti italiani 3. *Stand by me*, Giuseppe Marco Albano, 15'; *Omero bello di nonna*, Marco Chiarini, 13'; *Solo di passaggio*, Alessandro Zonin, 9'; *Pizzangrillo*, Marco Gianfreda, 15'; *Il numero di Sharon*, Roberto Gagnor, 5'.

19.00 *Il pezzo mancante*, di Giovanni Piperno. Incontro con Giovanni Piperno e Antonio Pascale..

20.30 Premiazione dei concorsi "Paesi in corto", "Percorsi" e "Frontiere".

22.30 *Pecora nera, Ascanio Celestini, Un evento in collaborazione con la cooperativa Nardacchione in occasione del trentennale di attività-*

CineCaradonio

19.00 Cartoon Network.

Arena

22.00 Premiazione concorsi corti e documentari

Paesi in lungo *Venti sigarette a Nassirya*, di Aureliano Amadei, con Carolina Crescentini. Interviene Aureliano Amadei.

CineCarmine

22.00 **Retrospettiva** *Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto*.

Cineoperaia

18-22 Videoarte. Installazione interattiva di Paolo Scoppola. Videoarte

Villa Continelli

23.30 Festa con Giose dj

Domenica 7 agosto

Nuovo Cinema Roma

11.00 Cooperativa Nardacchione. 30° anniversario

17:00 *Ma che storia*, di Gianfranco Pannone

18.30 *Il gioiellino*, di Andrea Molaioli, con Toni Servillo, Lino Guanciale. Incontro con Lino Guanciale.

CineCaradonio

20: Arminio Pascale: la rupe dell'utopia

Arena

20.30 Arminio Pascale: la rupe dell'utopia

21.00: **Nathalie.** Concerto acustico in occasione della Festa del Carmine. Al termine incontro con la cantautrice.

22.45 *Tatanka* di Giuseppe Gagliardi. Con Clemente Russo, 100'. Incontro con Giuseppe Gagliardi

CineCarmine

19.30 **Percorsi. Corti italiani** . Replica.

22.00 **Paesi in corto. Corti internazionali** . Replica

Bar centrale. Terrazza

23.00 Festa finale di MoliseCinema 2011

Mezzanotte: Chiusura del festival con fuochi d'artificio

IL PROGRAMMA POTRA' SUBIRE VARIAZIONI CHE VERRANNO TEMPESTIVAMENTE COMUNICATE NEL SITO INTERNET E NEI LUOGHI DEL FESTIVAL.

IN CASO DI MALTEMPO GLI APPUNTAMENTI IN ARENA SONO SPOSTATI AL "NUOVO CINEMA ROMA", AL "CINECARADONIO" O AL "CINECARMINE".

TEL. 0874/841303 - 3391452637