

*purosangue*



# Mostra Di Solidarietà

CATALOGO delle opere pittoriche  
donate all'AVIS di Termoli  
da Antonio Fortunato

**AVIS**

L'Avis è un'associazione di volontariato costituita tra coloro che donano volontariamente, gratuitamente, periodicamente e anonimamente il proprio sangue.

È un'associazione apartitica, aconfessionale, senza discriminazione di razza, sesso, religione, lingua, nazionalità, ideologia politica, esclude qualsiasi fine di lucro e persegue finalità di solidarietà umana.

Lo scopo dell'associazione è quello di venire incontro alla crescente domanda di sangue, e per questo, avere donatori sempre pronti e sani. Ulteriore scopo è quello di lottare per eliminare la compravendita e donarlo gratuitamente a tutti, senza alcuna discriminazione.

Donatori si diventa al compimento del 18° anno di età e si può donare sangue fino a 65 anni per gli uomini e fino a 60 anni per le donne.

L'Avis è un'associazione di volontari: volontari sono i donatori e volontari sono i suoi dirigenti.

Un nuovo tassello va ad aggiungersi al composito mosaico di iniziative volte alla promozione della donazione volontaria del Sangue.

L'opportunità è offerta all'Avis (Associazione Volontari Italiani del Sangue) da Antonio Fortunato tramite l'ideazione della mostra "purosangue".

Si tratta di un'esposizione di dipinti raffiguranti cavalli, simboli di forza, nobiltà e intelligenza che, a mio parere, incarnano perfettamente il valore a cui si ispirano coloro che decidono di donare il loro sangue.

Tutti insieme abbiamo il compito di diffondere sempre di più la cultura della solidarietà e non smettere mai di attirare l'attenzione dei cittadini, dai più giovani ai più anziani, verso il miglioramento della società partecipando attivamente con azioni di volontariato.

Un sentito ringraziamento ad Antonio Fortunato che, con la sua generosa iniziativa, ci ha permesso di continuare la nostra attività di divulgazione sull'importanza della donazione del sangue.

È fondamentale, infatti, ricordarsi sempre che il sangue non si fabbrica, si può solo donare.

Michele Zaccarella  
Presidente Avis Termoli

1



## “Purosangue”

Opere di Antonio Fortunato  
Castello Svevo, dal 9 -14 luglio 2011

1

Tempus fugit mea aura  
50x70

## Indice delle opere in mostra

1	Tempus fugit mea aura	pag	01
2	Geronimus		03
3	Invictus		03
4	Ydra		04
5	Il guardiano		04
6	Titano		05
7	Alla fonte		06
8	Galoppo d'ali		07
9	Ettore		07
11	Chirone		08
12	Furor		09
13	Nelle nuvole		09
14	Orione		10
15	Ydra 2°		10
16	Brezza leggera		11
17	Cuan		12
18	Cuan 2°		12
19	Danton		13
20	Narciso		13
21	Estasi		15
22	Spartacus		16
23	Naiche 3°		16
24	Juba argentea		17
25	Socrates		17
26	In viaggio		18
27	Lucretia		18
28	Fenix		19
29	Elissa		20
30	Sul calar della sera (Trib. a L.Pastori)		20
31	Solo		21
32	La corsa		21
33	Concerto		23
34	Ritorno alla terra		24
35	Ritorno al mare		24
36	Omaggio a De Chirico		25
37	Seneca		26
38	Lunaris		26
39	Telemaco		27
40	Amleto		27
41	Beatrice e la luna		30

2



2  
Geronimus  
30X50

3



3  
Invictus  
40x40

4



*il suono dei passi  
sui ciottoli neri  
dolce  
l'abbraccio  
nell'estasi*

5





4

**Ydra**  
40x40

5

**Il guardiano**  
50x70

6

**Titano**  
50x100

7

*ritrovo  
e riprendo  
l'acqua fresca  
della fonte  
bevo fino ad  
annegare*



7

**Alla Fonte**  
30x50

8



8  
Galoppo D'ali  
40x40

9



9  
Ettore  
40x40

10



10  
Mercurio  
40x40

11



11  
Furor  
50x70

12



12  
Chirone  
40x40

13



13  
Nelle nuvole  
50x70

14



*ritrovo  
e riprendo  
quella vita  
immaginata  
da ragazzi  
spensierati  
persi dietro  
un aquilone*

15



14

**Orione**  
40x40

15

**Ydra 2°**  
40x40

16

**Brezza leggera**  
50x70

10





17  
Cuan  
40x40



18  
Cuan 2°  
40x40

19



19  
**Danton**  
50x50

20



20  
**Narciso**  
40x40



21  
Estasi  
50x60



22



23



22

**Spartacus**

40x50

23

**Naiche 3°**

50x60

24

**Juba argentea**

30x40

25

**Socrates**

50x50

24



25



*pochi attimi  
rubati a tutto  
riescono a  
tamponare  
una inondazione*

26  
**In Viaggio**  
40x50

27  
**Lucretia**  
30x50

28  
**Fenix**  
40x40

26



27







31

*ritrovo  
la fonte vera  
che disseta  
ardo  
brucio  
ma non bevo*



29

Elissa  
50x70

30

Sul calar della sera  
Tributo a L. Pastori  
50x70

31

Solo  
40x40

32

La corsa  
50x70

32





33  
Concerto  
50x100

*è una partitura  
che non prevede  
mezzi toni*



*gli acuti eccelsi  
fanno volare alto  
le anime elette*

*i bassi profondi  
dettano il ritmo  
ai battiti del cuore*

34



35



34  
Ritorno alla terra  
40x40

35  
Ritorno al mare  
50x50

36  
Omaggio a De Chirico  
40x50

36



*ritrovo  
e riprendo  
quella corsa  
a piedi rossi  
dentro l'acqua  
tra le pietre*

37



37  
**Seneca**  
50x50

38



38  
**Lunaris**  
50x50

39



39  
**Telemaco**  
40x40

40



40  
**Amleto**  
40x40

*ho respirato l'aria di milano pragmatica, la poesia  
di verona romantica e shakespeariana, a parma  
colori profumi melodie verdiane  
il pittore luigi pastori, parmigiano, mi ha iniziato  
all'imbrattatura di tele; purtroppo portato via da  
inesorabile male  
il cuore è voluto tornare qui dove batte più forte,  
nella terra dei padri e dell'adolescenza spensierata  
inseguendo un sogno*

*il ricordo dei cavalli che montavo a pelo nella  
masseria del nonno paterno a S. Martino ha in-  
triso sulla tela mano e colori di emozione e amore  
la mostra espone quaranta pitture donate all'AVIS  
per le vite salvate donando purosangue*

*antonio fortunato*

L'Avis ringrazia Antonio Fortunato e tutti quanti hanno reso possibile l'iniziativa di solidarietà "purosangue".

Un pensiero speciale va a:

Mario Mancini

Fredy Luciani

Mario Scipioni

Del Giudice

Cantine Catabbo

All Print

Valeria Fanelli

Comune di Termoli Ass. alla Cultura

Az. Autonoma di Soggiorno e Turismo

Vapoforno Sapore Antico

Iantomasi Group

Si ringrazia in particolare lo studio KALEIDO11 per l'art direction e la realizzazione grafica dell'intero progetto ([www.kaleido.com](http://www.kaleido.com)).



*... e la sera può aspettare*